

Bando Cortometraggio



Anche quest'anno proponiamo un'esperienza che dia continuità e permetta di approfondire il messaggio lanciato negli anni precedenti per raggiungere obiettivi importanti: promuovere una corretta informazione intorno al tema della salute mentale. Nella fattispecie è in programma la proiezione di cortometraggi che trattano i grandi temi dell'inclusione sociale e la salute mentale con collegato un premio da assegnare alle migliori opere. L'idea di abbinare allo sport altre forme di linguaggio nasce dal desiderio di arricchire la forza della comunicazione della "catena sociale" soprattutto a favore dei suoi "anelli deboli" che nella loro diversità hanno il diritto di essere al centro dell'attenzione collettiva. Nella serata **del 4 Settembre** alle ore 21,00 gran finale con proiezione del film "Si può fare"; si prevede la presenza di **Claudio Bisio**, che consegnerà un premio ai tre cortometraggi scelti dalla giuria che hanno saputo rappresentare il tema richiesto.

REGOLAMENTO e MODALITA' DI ISCRIZIONE

1. il tema previsto è: **lotta allo stigma e promozione della salute mentale**
2. ogni opera deve avere una durata massima di 20 minuti
3. le opere devono essere inviate in formato DVD su supporto DVD. Di ogni cortometraggio dovrà essere chiaramente indicato: titolo del corto, cognome e nome del regista e/o struttura o ente
4. le opere pervenute verranno visionate e selezionate da una giuria tecnica, la quale assegnerà un premio durante la serata conclusiva del 5 settembre a tre opere che hanno saputo rappresentare il tema richiesto. I premi verranno consegnati direttamente dall'attore **Claudio Bisio**
5. la data di scadenza per la presentazione dei cortometraggi è fissata per il 30 giugno 2009
6. tutto il materiale dovrà essere inviato a: CENTRO DIURNO "I GIRASOLI VIA GUERRIERI n°1 47900 Rimini. Le spese di spedizione si intendono a carico del mittente, mentre la quota d'iscrizione è gratis.
7. le opere inviate non saranno restituite ma andranno a far parte dell'"Archivio Corti" pensato per scopi didattico/divulgativi, utilizzabili a tal scopo per eventuali manifestazioni culturali o progetti a favore della promozione della salute mentale.

I partecipanti dovranno inviare le opere alla segreteria del concorso, allegando la scheda di adesione scaricabile dal sito www.anpis.it

9. L'organizzazione del Concorso, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assume responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo la manifestazione.
10. Per problemi tecnico-organizzativi o per apportare modifiche od in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone informazione sul sito www.anpis.it

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

Titolo dell'opera

durata anno

nome cognome autore/i regista/i associazione, ente.....

.....

indirizzo

città

tel/faxmail

Dati tecnici dell'elaborato.....facoltativi

regia

soggetto produzione

sceneggiatura

fotografia montaggio

musica

interpreti

breve sinossi

.....

.....

.....

.....

.....

Firma

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI Con riferimento alle disposizioni di cui al Decreto legislativo n.196/2003 e successive modificazioni ed integrazioni, si informa che il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione è finalizzato unicamente alla gestione delle attività inerenti il concorso. Si precisa che è obbligatorio comunicare i dati richiesti per la partecipazione al concorso. I candidati godono dei diritti di cui all'art. 7 del citato decreto legislativo tra i quali il diritto di accesso ai dati che li riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei o incompleti.